

FORMATION PROFESSIONNELLE

SÉRIGRAPHIE



Envie d'apprendre un savoir,
un savoir-faire... Technique & Artistique

Ces formations professionnelles
en sérigraphie s'adressent à toute personne désireuse de
découvrir, d'apprendre les bases de cette technique, ou
souhaitant compléter ses compétences dans les métiers
de l'imprimerie.

Cela vous permettra d'être autonome quant à la mise en
place d'un projet d'impression en sérigraphie, de la
création du visuel jusqu'à l'impression sur tout support
(papier, tissu, bois, métal...)



LES FORMATIONS

L'ATELIER DE SÉRIGRAPHIE /

L'Atelier est équipé en sérigraphie manuelle sur table avec des encres à eau (sans solvant) pour des impressions sur différents supports : papier, bois, tissu, textile naturel, etc...

Chez Sandrine... est un Atelier de Sérigraphie et un studio de design ouvert depuis 2002. Nous sommes un organisme de Formation agréé sous le N°76650089865, et Datadocké N°0085558.

L'EQUIPE PÉDAGOGIQUE/

Issus de formations techniques et artistiques, avec des expériences professionnelles dans le domaine du design, textile et mode, nous saurons vous guider pour mener à bien votre formation.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES /

Pédagogie basée sur l'alternance d'apports théoriques, d'exercices pratiques et d'étude de cas. Remise d'un Book sur la sérigraphie et liste de fournisseurs professionnels (pdf). Accompagnement individuel sur la réflexion et l'adéquation projet/médium sérigraphie. Réalisation d'un projet personnel permettant de se confronter aux spécificités techniques de la sérigraphie et adaptation de la formation selon votre projet. Formations sur mesure selon votre projet et planning.

MOYENS PÉDAGOGIQUES /

Documents pédagogiques - Etude de cas - Travaux Pratiques
Atelier de sérigraphie équipé : Insoleuse, tables d'impression, bac de rinçage avec Karcher, consommables, écrans, raclettes, râcles, parc d'écrans textile et papier (34 fils/cm à 120fils/cm), claies de séchage.

MODALITÉS D'ÉVALUATION /

Evaluation par QCM et questionnement oral, sous forme d'échanges tour de table en début et fin de journée de formation. Présentation des travaux imprimés : évaluation technique et appréciation de l'adéquation projet/démarche. Evaluation à froid à 6 mois, questionnaires d'auto-évaluation en début de journée, questionnaire de satisfaction de fin de formation. Une attestation de fin de stage sanctionne chaque formation avec validation des acquis et des compétences.
Pour les formations certifiantes : passage de la certification le dernier jour.

ACCÉSSIBILITÉ DES FORMATIONS /

La prestation est ouverte à tout public. Pour les personnes souffrant d'un handicap et le signalant à l'inscription, une solution d'adaptation ou de remplacement sera systématiquement recherchée et appliquée.

5/5 NOTE MOYENNE DES
AVIS DES STAGIAIRES
sur le CPF en 2025
PASSAGE Certification 100%*

FINANCEMENT /

-Si vous êtes inscrits à La Maison des Artistes ou dépendez de l'AFDAS :

Contactez l'AFDAS sur www.afdas.com, les démarches se font sur le portail MyA, un service 100% dématérialisé, personnalisé et sécurisé. Après la réception de l'accord de financement, c'est parti pour la formation!!!

-Si vous êtes suivi par France Travail :

Contactez votre conseiller, nous transmettrons numériquement et dématérialisé le devis et programme de la formation choisie. Il est possible de faire une demande commune à France Travail et d'utiliser votre CPF.

-Si vous êtes salarié :

Demandez à votre entreprise, trouvez votre organisme de financement (OPCO) grâce au code NAF/APE de votre entreprise. Assurez-vous que votre OPCO prend en charge des formations non qualifiantes et non diplômantes. Voyez également si vous pouvez avoir une prise en charge avec le FNE, formation 100% finançable (modalités sur <https://travail-emploi.gouv.fr/>)

-Si vous financez votre Formation Professionnelle :

Demandez les tarifs sans prise en charge et des modalités de paiement échelonnés peuvent vous être proposés.

-Si vous souhaitez utiliser votre CPF : Certaines formations sont éligibles au CPF (demande à faire en ligne sur votre compte CPF minimum 17 jours avant)

MODALITÉS & DÉLAI D'ACCÈS /

L'inscription se fait par mail, après un échange téléphonique pour vous accompagner dans votre projet personnel et sélectionner ensemble la formation adaptée ; et en remplissant le questionnaire d'inscription au moins 10 jours avant le début de la formation.

LIEUX

Nous intervenons dans deux régions ; Formations sur mesure selon votre planning :

- Hautes-Pyrénées / Toulouse- 65150 Saint Paul
- Ile de France / Paris- 93150 Le Blanc Mesnil

Pour tout renseignement et obtenir les dates, devis des Formations pour les Hautes-Pyrénées ou Ile-de-France, contactez le Référent Pédagogique :

Sandrine Aimar au **0623236050** et **hello@chezsandrine.com**

96%
SATISFACTION
DES STAGIAIRES

ZERO
ABANDON

LES FORMATIONS...





36 HEURES
(8H DE TUTORAT+28H SUR 4 JOURS)
DE 1 À 3 PARTICIPANTS
2016 € NET

La Sérigraphie est une technique d'impression artisanale qui s'apparente au pochoir.

Cette formation vous apportera les bases indispensables, théoriques et pratiques afin de pouvoir débiter la sérigraphie. Elle vous permettra ensuite d'être autonome quant à la mise en place d'un projet d'impression en sérigraphie, de A à Z c'est à dire de la création du visuel jusqu'à l'impression.

SESSIONS

Planning sur demande, également formation individuelle et sur-mesure selon votre emploi du temps.

LIEUX

Nous intervenons dans deux régions :
-Hautes-Pyrénées / Toulouse- 65150 Saint Paul
-Ile de France / Paris- 93150 Le Blanc Mesnil

SÉRIGRAPHIE LES BASICS

*Apprendre un savoir,
un savoir-faire*

PUBLIC CONCERNE

Cette formation s'adresse à toute personne désireuse d'apprendre les bases de la sérigraphie, ou souhaitant compléter ses compétences dans les métiers de l'imprimerie.

PRÉ-REQUIS

Maîtriser l'outil informatique (Mac ou PC)

CONTENU

- Histoire de la sérigraphie (la série, l'art...)
- Le process : une technique d'impression s'apparentant au pochoir
- Le matériel spécifique
- Le geste d'impression
- La création d'un typon (avec et sans outil informatique)
- Les principes fondamentaux de la couleur
- Les différents supports d'impression (papier, textile, bois...)
- L'impression en série (une couleur, deux couleurs) et l'impression sérigraphie d'art
- L'impression expérimentale
- Réaliser une micro-édition papier et/ou textile

OBJECTIFS

- Connaître le matériel de sérigraphie
- Apprendre le procédé d'impression de la sérigraphie manuelle
- Savoir utiliser tous les outils spécifiques de la sérigraphie
- Connaître le process d'impression en incluant la création de son propre visuel, la confection de ses couleurs, le calage de l'écran et le tirage

ACCESSIBILITE

La prestation est ouverte à tout public. Pour les personnes souffrant d'un handicap et le signalant à l'inscription, une solution d'adaptation ou de remplacement sera systématiquement recherchée et appliquée.



45 HEURES
(10H DE TUTORAT+35H SUR 5 JOURS)
DE 1 À 4 PARTICIPANTS
2490 € NET

La Sérigraphie est une technique d'impression artisanale qui s'apparente au pochoir.

Cette formation vous permettra d'approfondir vos connaissances pratiques et d'aller plus loin dans l'élaboration d'une image sérigraphique textile ou papier. Vous y apprendrez également les différents types d'impression, de calage...

SESSIONS

Planning sur demande, également formation individuelle et sur-mesure selon votre emploi du temps.

LIEUX

Nous intervenons dans deux régions :
-Hautes-Pyrénées / Toulouse- 65150 Saint Paul
-Ile de France / Paris- 93150 Le Blanc Mesnil

SÉRIGRAPHIE TEXTILE/PAPIER

Approfondir un savoir, un savoir-faire

PUBLIC CONCERNE

Cette formation s'adresse à toute personne souhaitant approfondir son expérience et ses connaissances en sérigraphie textile ou papier. Elle peut aussi compléter des compétences dans les métiers de l'art visuel, de l'imprimerie, de la mode, du design d'ameublement. Option textile ou option papier à choisir selon votre projet.

PRÉ-REQUIS

Avoir suivi le module Sérigraphie / Les Basics.
ou avoir des affinités avec la création ou le fait de créer.
Maîtriser l'outil informatique (Mac ou PC)

CONTENU

- La création d'une image à imprimer
- La création d'un typon (avec et sans l'outil informatique)
- La création de ses couleurs
- Les différents supports d'impression Papier ou textile
- L'insolation des écrans
- Le calage
- Le tirage, l'impression en 2 couleurs (Overprint...)
- L'impression basée qui crée une troisième couleur, l'impression Rainbow
- Réaliser l'édition de son projet
- Coaching créatif

OBJECTIFS

- Utiliser les outils propres à la sérigraphie textile ou papier
- Choisir le matériel adéquat pour chaque type d'impression
- Élaborer et appliquer le processus d'impression sérigraphique en incluant la création de son propre visuel, la confection de ses couleurs et le choix d'un support.

ACCESSIBILITE

La prestation est ouverte à tout public. Pour les personnes souffrant d'un handicap et le signalant à l'inscription, une solution d'adaptation ou de remplacement sera systématiquement recherchée et appliquée.



EDITION D'IMAGES & SÉRIGRAPHIE

*Découvrir l'édition d'images,
l'impression en sérigraphie*



21 HEURES SUR 3 JOURS
DE 1 À 4 PARTICIPANTS
1470 € NET

Cette formation expose les concepts essentiels et les techniques à maîtriser pour comprendre les principales notions liées aux images numériques pour la sérigraphie. Passage de la certification ICDL - Edition d'images.
Formation Certifiante : Certification ICDL Edition d'images RS 6561 EUROAPTITUDES renouvelé depuis le 27/03/24

Cette formation est éligible au CPF

SESSIONS

Planning sur demande, également formation individuelle et sur-mesure selon votre emploi du temps.

LIEUX

Nous intervenons dans deux régions :
-Hautes-Pyrénées/Toulouse - 65150 Saint Paul
-Ile de France / Paris - 93150 Le Blanc Mesnil

PUBLIC CONCERNÉ

Cette formation s'adresse à toute personne désireuse d'apprendre à produire des images sur Illustrator & Photoshop en sérigraphie.

PRÉ-REQUIS

Maîtriser l'outil informatique (Mac ou PC)

CONTENU

- Sous Illustrator & Photoshop : Découverte des outils de dessin, de texte, de sélection, les formes et le dessin vectoriel, les principes de la couleur, les formats, la taille de fichiers, la résolution, les filtres, les effets
- Gestion des images : Retoucher, contraster et tramer une image
- Préparer les visuels numériques pour l'impression ou publication (dessin, photo, texte)
- Présentation du process d'impression en sérigraphie avec ses spécificités techniques
- Les différents supports d'impression, les écrans, les mailles, les encres, les râcles
- Réaliser l'édition de son projet personnel avec la création d'images numériques destinées à une impression en sérigraphie manuelle.

OBJECTIFS /

Acquérir les compétences nécessaires pour produire des images sur Illustrator & Photoshop. Connaître les différentes fonctionnalités de ces logiciels pour éditer des images pour l'impression en sérigraphie.

ACCESSIBILITÉ

La prestation est ouverte à tout public. Pour les personnes souffrant d'un handicap et le signalant à l'inscription, une solution d'adaptation ou de remplacement sera systématiquement recherchée et appliquée.



ILLUSTRATOR & PHOTOSHOP POUR SÉRIGRAPHIE

*Découvrir l'édition numérique,
l'impression en sérigraphie*



**39 HEURES (35H SUR 5 JOURS
+ 4H EN DISTANCIEL)
DE 1 À 4 PARTICIPANTS
2990 € NET**

Cette formation expose les concepts essentiels et les techniques à maîtriser pour comprendre les principales notions liées aux images numériques pour la sérigraphie. Passage de la certification ICDL - Edition d'images.
Formation Certifiante : Certification ICDL Edition d'images RS 6561 EUROAPTITUDES renouvelé depuis le 27/03/24

Cette formation est éligible au CPF

SESSIONS

Planning sur demande, également formation individuelle et sur-mesure selon votre emploi du temps.

LIEUX

Nous intervenons dans deux régions :
-Hautes-Pyrénées/Toulouse - 65150 Saint Paul
-Ile de France / Paris - 93150 Le Blanc Mesnil

PUBLIC CONCERNÉ

Cette formation s'adresse à toute personne désireuse d'apprendre à produire des images sur Illustrator & Photoshop en sérigraphie.

PRÉ-REQUIS

Maîtriser l'outil informatique (Mac ou PC)

CONTENU

ILLUSTRATOR & PHOTOSHOP/

- Les outils de dessin, de texte, de sélection : Les formes et le dessin vectoriel
- Les Principes de la Couleur, les formats, taille de fichiers, résolution, les filtres, les effets
- Gestion des images dans Illustrator et Photoshop: la vectorisation dynamique, contraster et tramer une image : trame demi teintes, retouche d'images
- Préparer les visuels numériques pour l'impression ou publication (dessin, photo, texte)

SÉRIGRAPHIE/

- Présentation du process d'impression en sérigraphie avec ses spécificités techniques
- Les différents supports d'impression, les écrans, les mailles, les encres, les râcles
- Réaliser l'édition de son projet personnel avec la création d'images numériques destinées à une impression en sérigraphie manuelle.

OBJECTIFS /

Acquérir les compétences nécessaires pour produire des images sur Illustrator & Photoshop. Connaître les différentes fonctionnalités de ces logiciels pour éditer des images, formes, dessins pour l'impression en sérigraphie.

ACCESSIBILITÉ

La prestation est ouverte à tout public. Pour les personnes souffrant d'un handicap et le signalant à l'inscription, une solution d'adaptation ou de remplacement sera systématiquement recherchée et appliquée.



EDITION D'IMAGES : CRÉATION NUMÉRIQUE

*Découvrir l'édition numérique,
les logiciels de création*



21 HEURES (SUR 3 JOURS)
DE 1 À 4 PARTICIPANTS
990 € NET

Cette formation expose les concepts essentiels et les techniques à maîtriser pour comprendre les principales notions liées aux images numériques.
Passage de la certification ICDL - Edition d'images.
Formation Certifiante : Certification ICDL Edition d'images RS 6561 EUROAPTITUDES renouvelé depuis le 27/03/24

Cette formation est éligible au CPF

SESSIONS

Planning sur demande, également formation individuelle et sur-mesure selon votre emploi du temps.

LIEUX

Nous intervenons dans deux régions :
-Hautes-Pyrénées/Toulouse - 65150 Saint Paul
-Ile de France / Paris - 93150 Le Blanc Mesnil

PUBLIC CONCERNÉ

Cette formation s'adresse à toute personne désireuse de découvrir l'Édition numérique : les logiciels de création Illustrator, Photoshop, GIMP pour produire des images.

PRÉ-REQUIS

Maîtriser l'outil informatique (Mac ou PC)

CONTENU

EDITION D'IMAGES /

- Les principes de base : notions d'objets en vectoriel & Images en pixels
- Les Espaces de Travail : Outils, Palettes, calques, zoom, repères, grille
- Les outils de dessin, de texte, de sélection : Les formes et les vecteurs
- Les Principes de la Couleur, les filtres, les effets
- Les formats et tailles de fichiers, résolution, compression
- Remodelage des objets/Images : transformation, mise à l'échelle et distorsion
- Gestion des images dans les logiciels de création : la vectorisation dynamique, contraster et tramer une image : trame demi teintes, retouche d'images
- Préparer les visuels numériques pour l'impression ou publication (dessin, photo, texte)

OBJECTIFS /

Acquérir les compétences nécessaires pour produire des images sur Illustrator & Photoshop. Connaître les différentes fonctionnalités de ces logiciels pour éditer des images, formes, dessins pour la publication, pour l'impression.

ACCESSIBILITÉ

La prestation est ouverte à tout public. Pour les personnes souffrant d'un handicap et le signalant à l'inscription, une solution d'adaptation ou de remplacement sera systématiquement recherchée et appliquée.



ILLUSTRATOR & PHOTOSHOP : EDITION D'IMAGES

*Apprendre l'édition numérique,
les logiciels de création*



70 HEURES (SUR 10 JOURS)
DE 1 À 4 PARTICIPANTS
4890 € NET

Cette formation expose les concepts essentiels et les techniques à maîtriser pour comprendre les principales notions liées aux images numériques.
Passage de la certification ICDL - Edition d'images.
Formation Certifiante : Certification ICDL Edition d'images RS 6561 EUROAPTITUDES renouvelé depuis le 27/03/24

Cette formation est éligible au CPF

SESSIONS

Planning sur demande, également formation individuelle et sur-mesure selon votre emploi du temps.

LIEUX

Nous intervenons dans deux régions :
-Hautes-Pyrénées/Toulouse - 65150 Saint Paul
-Ile de France / Paris - 93150 Le Blanc Mesnil

PUBLIC CONCERNÉ

Cette formation s'adresse à toute personne désireuse d'apprendre à produire des images sur Illustrator & Photoshop.

PRÉ-REQUIS

Maîtriser l'outil informatique (Mac ou PC)

CONTENU

ILLUSTRATOR & PHOTOSHOP/

- Les outils de dessin, de texte, de sélection : Les formes et le dessin vectoriel
- Les Principes de la Couleur : nuancier, colorimétrie, les dégradés
- Les formats et tailles de fichiers, résolution, compression
- Les filtres et les effets, rendus : transparence, contour progressif...
- Les outils d'Édition d'images : les couches, les calques, la quadrichromie
- Gestion des calques : création, les options de masque, superposition de tracés, le masque
- Exécuter un document pour impression/publication : réaliser un BAT, un typon, les traits de coupe, les repères
- Gestion des images dans Illustrator et Photoshop: la vectorisation dynamique, contraster et tramer une image : trame demi teintes, retouche d'images
- Les formats d'images : pour travailler, compresser et exporter et enregistrer sous
- Préparer les visuels numériques pour l'impression ou publication (dessin, photo, texte)

OBJECTIFS /

Acquérir les compétences nécessaires pour produire des images sur Illustrator & Photoshop. Connaître les différentes fonctionnalités de ces logiciels pour éditer des images, formes, dessins pour la publication, pour l'impression.

ACCESSIBILITÉ

La prestation est ouverte à tout public. Pour les personnes souffrant d'un handicap et le signalant à l'inscription, une solution d'adaptation ou de remplacement sera systématiquement recherchée et appliquée.



CERTIFICAT N° 994793

Apave Certification certifie que le processus mis en place par :

SANDRINE AIMAR

Sur le site suivant:

**17 rue de la Neste
65150 SAINT PAUL France**

Numéro de déclaration d'activité : **76650089865**

Pour les activités suivantes:

Actions de Formation

A été évalué conforme aux exigences requises par:



AC-REF-003-02 *

Certification obligatoire en application de l'article L. 6316-1 du Code du Travail

Ce certificat est valable à compter du:

20/07/2022

Jusqu'au:

19/07/2025

Directeur d'Apave Certification

Patrice LABROUSSE



ACCREDITATION
N° 5-0587
CERTIFICATION
DE PRODUITS
ET SERVICES
PORTEE DISPONIBLE
SUR WWW.COFRAC.FR



Apave Certification - 6 Rue du Général Audran CS 60123 - 92412 Courbevoie - SAS au capital de 270 000 € - RCS Paris 500 229 398 - SIRET : 500 229 398 0001 0 - APE : 7120B
Apave Certification est une marque déposée - Apave Certification is a registered trademark



CERTIFICAT N° 994793/r1

Apave Certification certifie que le processus mis en place par :

SANDRINE AIMAR

Sur le site suivant :

**17 rue de la Neste
65150 SAINT PAUL France**

Numéro de déclaration d'activité : **76650089865**

Numéro SIREN : **441756046**

Pour les activités suivantes :

Actions de formation

A été évalué conforme aux exigences requises par :



AC-REF-003-02 *

Certification obligatoire en application de l'article L. 6316-1 du Code du Travail

Ce certificat est valable à compter du :

20/07/2025

Jusqu'au :

19/07/2028

Date de certification initiale : **20/07/2022**

Directeur d'Apave Certification

Patrice LABROUSSE



ACCREDITATION
N° 5-0587
CERTIFICATION
DE PRODUITS
ET SERVICES
PORTEE DISPONIBLE
SUR WWW.COFRAC.FR



Apave Certification - 6 Rue du Général Audran CS 60123 - 92412 Courbevoie - RCS Paris 500 229 398 - SIRET : 500 229 398 0001 0 - APE : 7120B
Apave Certification est une marque déposée - Apave Certification is a registered trademark